



คู่มือการเสนอผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมร่วมประกวดในเวทีนานาชาติ

โดย สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

๑. หลักการและเหตุผล

การวิจัยและการประดิษฐ์คิดค้นเป็นกลไกสำคัญในการสร้างการเปลี่ยนแปลงให้กับสังคมและเศรษฐกิจได้โดยการสร้างความรู้ใหม่ แนวทางใหม่ ทฤษฎีใหม่ หรือชิ้นงานใหม่ๆ หรืออาจกล่าวได้ว่าเป็นการสร้างฐานสติปัญญาในการพัฒนาให้กับประเทศได้ และหากนำไปสร้างมูลค่าในเชิงพาณิชย์ได้ก็จะก่อให้เกิดนวัตกรรมที่สามารถสร้างผลประโยชน์ให้เกิดขึ้นทั้งอาจเป็นตัวเงิน หรือไม่เป็นตัวเงินโดยตรงก็ได้ ดังนั้น การพัฒนาให้ผลงานที่เกิดจากการวิจัย และงานที่เกิดจากการประดิษฐ์คิดค้นได้ถูกนำไปพัฒนาปรับปรุง ให้นำไปสู่นวัตกรรมจะสามารถสร้างประโยชน์ในเชิงเศรษฐกิจ (Economic Benefits) ขึ้นมาได้ในปัจจุบัน แม้ว่าผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นของไทยจะมีความก้าวหน้าและได้รับการสนับสนุนงบประมาณในการลงทุนด้านนี้มากขึ้น หากแต่การส่งเสริมให้เกิดความรู้ และการใช้ความคิดสร้างสรรค์ (Knowledge and Creativity Idea) อย่างจริงจังยังอาจไม่เพียงพอ ทำให้ส่วนหนึ่งของผลงานอาจเป็นการไปทำซ้ำหรือลอกเลียนงานจากต่างประเทศได้ ดังนั้น การสร้างช่องทางให้นักวิจัยหรือนักประดิษฐ์ไทยได้มีโอกาสไปพบปะแลกเปลี่ยนประสบการณ์กับนักประดิษฐ์และนักวิจัยต่างประเทศ อาจเป็นกลไกหนึ่งที่น่าจะสามารถแก้ไขปัญหาเหล่านี้ได้ไม่มากนัก

จากความสำเร็จในการสร้างช่องทางให้นักประดิษฐ์และนักวิจัยไทยได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนกับนักประดิษฐ์และนักวิจัยต่างประเทศ สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ในฐานะหน่วยงานผู้มีอำนาจเสนอชื่อของประเทศไทยที่มีบทบาทหน้าที่ในการส่งเสริมและสนับสนุนให้ผลงานประดิษฐ์คิดค้นและนวัตกรรมของไทยเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงผลงานในเวทีระดับนานาชาติให้สามารถนำไปพัฒนาให้เกิดการสร้างมูลค่า/คุณค่าอันเป็นประโยชน์กับประเทศ ตลอดจนส่งเสริมการสร้างความรู้ร่วมมือด้านการวิจัย สิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมทั้งในและต่างประเทศ จึงได้เล็งเห็นความสำคัญในการจัดให้มีกิจกรรมการส่งเสริมและสนับสนุนให้นักประดิษฐ์และนักวิจัยไทยได้นำผลงานประดิษฐ์คิดค้นและนวัตกรรมไปร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีนานาชาติต่างๆ ทั้งนี้ วช. ได้จัดกิจกรรมดังกล่าวมาอย่างต่อเนื่องและเป็นรูปธรรมมาตลอดระยะเวลากว่า ๑๐ ปี ซึ่งปรากฏผลสำเร็จเป็นอย่างดีในด้านต่างๆ ตามวัตถุประสงค์ของการจัดให้มีกิจกรรมดังกล่าว จึงเห็นควรส่งเสริมให้มีโครงการส่งเสริมผลงานวิจัยและสิ่งประดิษฐ์สู่เวทีนานาชาติอย่างต่อเนื่องต่อไป

๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนนักประดิษฐ์และนักวิจัยไทยให้มีโอกาสได้นำเสนอผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นที่มีศักยภาพในเวทีระดับสากล
- ๒.๒ เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านการวิจัย/ด้านการประดิษฐ์คิดค้นกับองค์กรนานาชาติ
- ๒.๓ เพื่อขยายผล/เปิดโอกาสในการหาช่องทางการตลาดให้กับผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นของไทยผ่านการนำเสนอในเวทีนานาชาติ

๓.๑ หลักเกณฑ์ (ข้อใดข้อหนึ่ง) ดังนี้

- ๓.๑.๑ เป็นผลงานที่ได้รับรางวัลจาก วช./ ผลงานที่เคยเข้าร่วมกิจกรรมของ วช.
- ๓.๑.๒ เป็นผลงานที่ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัย/ การพัฒนาต่อยอดจาก วช.
- ๓.๑.๓ เป็นผลงานของหน่วยงานที่ผ่านการพิจารณาและได้รับการรับรองจากหัวหน้าหน่วยงานต้นสังกัด
- ๓.๑.๔ เป็นผลงานที่ได้รับรางวัลจากการประกวดนวัตกรรมระดับหน่วยงาน

๓.๒ ลักษณะของผลงาน (ข้อใดข้อหนึ่ง) ดังนี้

- ๓.๒.๑ เป็นผลงานที่สอดคล้องตามกลุ่มเรื่องที่กำหนดของแต่ละเวที
- ๓.๒.๒ ในกรณีที่ผลงานได้รับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญาหรือจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา และ/หรือ อยู่ระหว่างการดำเนินการจดทะเบียนสิทธิบัตร เป็นผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อภาคการผลิตอุตสาหกรรมและบริการ และสามารถประยุกต์ใช้ได้อย่างกว้างขวางทั้งในประเทศและต่างประเทศ จะได้รับการพิจารณาเป็นพิเศษ
- ๓.๒.๓ เป็นผลงานที่แสดงให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์ มีการพัฒนาหรือยกระดับการประดิษฐ์ให้มีความซับซ้อน ก้าวหน้ามากยิ่งขึ้น มีศักยภาพการใช้งานจริง
- ๓.๒.๔ เป็นผลงานที่มีศักยภาพ สามารถนำไปต่อยอดขยายผลในการนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง (หากผลงาน มีผู้ใช้ประโยชน์หรือผู้ใช้บริการที่ชัดเจน สามารถแนบหลักฐานเพื่อประโยชน์ต่อการพิจารณาของกรรมการฯ)

๓.๓ เงื่อนไข

- ๓.๓.๑ วช. ขอสงวนสิทธิ์ให้ ๑ ผลงาน สามารถส่งได้ ๑ เวทีเท่านั้น
- ๓.๓.๒ วช. จะพิจารณาให้สิทธิกับผู้ที่ส่งเอกสารถูกต้องครบถ้วนตามกำหนดเวลาในลำดับแรก
- ๓.๓.๓ วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาคัดเลือกผลงานที่ได้เข้าร่วมนำเสนอ และหากภายหลังพบว่าผลงานได้มีการลอกเลียนผลงานของผู้อื่น ให้ถือว่าเป็นความรับผิดชอบของนักประดิษฐ์และนักวิจัย
- ๓.๓.๔ วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาให้ผลงานที่ยังไม่เคยนำเสนอเข้าร่วมประกวดหรือจัดแสดงในเวทีนานาชาติที่ วช. นำเข้าร่วมในลำดับต้นก่อน ยกเว้น กรณีผลงานที่เคยนำเสนอเข้าร่วมแล้ว แต่มีการพัฒนาต่อยอด/ ปรับปรุง/ เปลี่ยนแปลงในวิธีการ กระบวนการ/ ได้ผลผลิต ผลิตภัณฑ์ใหม่หรือมีความแตกต่างไปจากเดิม มิใช่ปรับเปลี่ยนเพียงรูปลักษณ์ภายนอกเท่านั้น
- ๓.๓.๕ เป็นผลงานที่มีชิ้นงาน/ ผลิตภัณฑ์/ โมเดลที่สามารถสาธิตให้คณะกรรมการฯ และผู้สนใจได้อย่างชัดเจน
- ๓.๓.๖ วช. จะพิจารณาสันนิษฐานค่าเช่าพื้นที่ ค่ากระแสไฟฟ้า และอุปกรณ์อำนวยความสะดวก ได้แก่ โต๊ะ เก้าอี้ ฯลฯ สำหรับการจัดแสดงตามความเหมาะสมของผลงานและเงื่อนไขของแต่ละเวที สำหรับค่าใช้จ่ายอื่น เช่น ค่าธรรมเนียมลงทะเบียนผลงาน และค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการต่างประเทศขอให้ นักประดิษฐ์ และนักวิจัย ขออนุมัติเบิกจ่ายจากหน่วยงานต้นสังกัด
- ๓.๓.๗ วช. จะอำนวยความสะดวกในการติดต่อประสานงานกับผู้จัดงานในการลงทะเบียน ค่าธรรมเนียม และการจัดส่งเอกสารการเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงฯ
- ๓.๓.๘ คณะผู้เดินทางต้องสามารถให้ข้อมูลผลงานได้อย่างชัดเจน และ เป็นผู้ที่สามารถเดินทางได้จริงโดยมีงบประมาณรองรับการเดินทาง ทั้งนี้ หากมีการเปลี่ยนแปลงใดๆ โปรดแจ้งให้ วช. ทราบอย่างเป็นลายลักษณ์อักษร หรือทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ของ วช. อย่างช้าที่สุดภายใน ๑ เดือนก่อนการเดินทาง เนื่องจากการเปลี่ยนแปลง ยกเลิกใดๆ อาจมีผลต่อค่าใช้จ่าย ทั้งค่าเช่าพื้นที่ ค่าเดินทาง ฯลฯ ซึ่งหากแจ้งภายหลัง วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาขอให้ นักประดิษฐ์และนักวิจัย เป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายที่อาจเกิดขึ้น
- ๓.๓.๑๐ ภายหลังจากการเดินทาง นักประดิษฐ์และนักวิจัยจะต้องประเมินผลสัมฤทธิ์การนำผลงานเข้าร่วมให้กับ วช. ตามที่ วช. กำหนด
- ๓.๓.๑๑ กรณีผลงานอยู่นอกเหนือจากหลักเกณฑ์และ/หรือลักษณะดังกล่าวข้างต้น ให้อยู่ในดุลยพินิจของ วช.

อนึ่ง ภายหลังการประกวดและนำเสนอผลงานในเวทีใดๆ แล้ว ผลงานที่ได้รับรางวัลจากเวทีนานาชาติที่ วช. ให้การสนับสนุนในการประสานงานและงบประมาณส่วนหนึ่ง ขอความร่วมมือในการนำเสนอโลโก้ วช. ในการเผยแพร่ผลงาน พร้อมโลโก้หน่วยงานต้นสังกัดและโลโก้หน่วยงานที่เป็นแหล่งทุน

๔. การจัดเตรียมเอกสาร

รายละเอียดของเอกสารประกอบการสมัครที่จะต้องส่งให้ วช. พิจารณา มีดังนี้

- ๔.๑ หนังสือนำส่งจากหน่วยงานต้นสังกัด จำนวน ๑ ฉบับ (จะต้องลงนามโดยผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน ซึ่งหมายถึง หัวหน้าหน่วยราชการระดับกระทรวง กรม หรือเทียบเท่า และรัฐวิสาหกิจ สถาบันการศึกษา หรือเทียบเท่า นิติบุคคล ภาคเอกชน รวมทั้งสมาคมต่างๆ หรือผู้มีอำนาจลงนามที่ได้รับมอบหมายจากผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน)
- ๔.๒ หนังสือรับรองผลงาน จำนวน ๑ ฉบับ/ผลงาน (จะต้องลงนามโดยผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน หรือผู้มีอำนาจลงนามที่ได้รับมอบหมายจากผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน ร่วมกับ หัวหน้าคณะนักประดิษฐ์และนักวิจัย)
- ๔.๓ แบบ Entry Form หรือ Application Form ของแต่ละเวที จำนวน ๑ ชุด/ผลงาน (**ข้อสำคัญ การระบุข้อมูลรายละเอียดผลงานและรายชื่อนักประดิษฐ์และนักวิจัยใน Entry Form ต้องระบุให้ตรงกับที่ต้องการให้ระบุในประกาศนียบัตร (ในกรณีที่ได้รับรางวัล) เนื่องจากผู้จัดงานจะพิจารณาจาก Entry Form เป็นหลัก**) จึงขอให้ตรวจสอบความถูกต้องก่อนนำส่งให้ วช. ดำเนินการ ทั้งนี้ หากมีค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจากการเปลี่ยนแปลงแก้ไข เพิ่มเติมใดๆ ในประกาศนียบัตร ขอให้นักประดิษฐ์และนักวิจัยเป็นผู้รับผิดชอบเอง ตัวอย่างการเขียน เช่น
 - กรณีนักประดิษฐ์และนักวิจัย ๑ คน ให้ระบุ ชื่อ – นามสกุล (ไม่ต้องมีคำนำหน้า) เช่น Wipa Nakkom
 - กรณีนักประดิษฐ์และนักวิจัย ๒ คน ให้ระบุ ชื่อ – นามสกุล (ไม่ต้องมีคำนำหน้า) เช่น Wipa Nakkom and Sira Somdee
 - กรณีนักประดิษฐ์และนักวิจัย ๓ คน ขึ้นไป หากต้องการระบุชื่อทุกคน ให้ใส่ตัวอักษรแรกของชื่อเป็นตัวย่อ (ตัวพิมพ์ใหญ่) และตามด้วยนามสกุลที่อักษรตัวแรกขึ้นด้วยตัวพิมพ์ใหญ่ เช่น W. Nakkom, S. Somdee, K. Sakdina and S. Boonkom
 - กรณีต้องการระบุเป็นหน่วยงานให้ใส่ชื่อเต็ม เช่น National Research Council of Thailand
- ๔.๔ สำเนาเอกสารหลักฐานการได้รับ/การยื่นขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาทั้งในและ/หรือต่างประเทศ (หากมี)
- ๔.๕ เอกสารอื่นๆ (หากมี) เช่น เอกสาร/หลักฐานการนำไปใช้ประโยชน์แล้วของหน่วยงานต่างๆ การได้รับรองมาตรฐานจากหน่วยงานที่เชื่อถือได้

ทั้งนี้ ขอความกรุณาส่งเอกสารข้อ ๔.๑ และ ๔.๒ มาทางไปรษณีย์ ส่งถึง

โครงการส่งเสริมการนำผลงานวิจัยและสิ่งประดิษฐ์ระดับนานาชาติ

กลุ่มรางวัลและกิจกรรมยกย่องเชิดชู

สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

๑๙๖ ถนนพหลโยธิน แขวงลาดยาว เขตจตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐

และส่งไฟล์เอกสารทั้งหมด (ข้อ ๔.๑ – ๔.๖) ทาง [Google Form](#) มาพร้อมด้วย

๕. กำหนดจัดงานและการส่งผลงาน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙

หน่วยงานต่างๆ สามารถส่งผลงานร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีต่างๆ มายัง วช. ภายในวันที่กำหนด หากเกินกำหนดจะไม่ได้รับการพิจารณาไม่ว่ากรณีใด

ที่	ชื่อเวที	วันที่ เดือน ปี ที่จัดแสดงงาน	กำหนดส่งเอกสาร ให้ วช. ภายในวันที่
๑.	The 51 st International Exhibition of Inventions Geneva ณ นครเจนีวา สมาพันธรัฐสวิส	๑๑ – ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๙ (๕ วัน)	๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๙
๒.	The 37 th International Invention, Innovation & Technology Exhibition (ITEX 2026) ณ กรุงกัวลาลัมเปอร์ สหพันธรัฐมาเลเซีย	๑๘ – ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๙ (๓ วัน)	๒๒ มกราคม ๒๕๖๙
๓.	The 19 th International Invention and Innovation Show (INTARG® 2026) ณ เมืองคาโตไวช์ สาธารณรัฐโปแลนด์	๒ – ๓ มิถุนายน ๒๕๖๙ (๒ วัน)	๒๒ มกราคม ๒๕๖๙
๔.	The 9 th China (Shanghai) International Invention & Innovation Expo 2026 ณ เมืองเซี่ยงไฮ้ สาธารณรัฐประชาชนจีน	๑๐ – ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๙ (๓ วัน)	๒๒ มกราคม ๒๕๖๙

หมายเหตุ*

- กำหนดการส่งเอกสารฯ อาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

๖. หลักเกณฑ์การพิจารณาโดย วช.

- ๖.๑ **ความเป็นสิ่งประดิษฐ์ขั้นสูงหรือความเป็นนวัตกรรม:** เป็นสิ่งประดิษฐ์หรือนวัตกรรมที่แสดงระดับการประดิษฐ์คิดค้นที่สูงขึ้น: เป็นผลงานที่มีต้นแบบ แสดงลักษณะความเป็นสิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมที่มุ่งเน้นการคิดค้นเพื่อแก้ปัญหา ใช้งานได้จริง มีความแตกต่าง/แปลกใหม่กว่าผลงานที่มีอยู่ก่อนแล้ว ไม่ใช่โครงการงานวิทยาศาสตร์หรือผลงานวิจัยที่เน้นการสร้างองค์ความรู้และแสวงหาข้อเท็จจริง
- ๖.๒ **การจัดการทรัพย์สินทางปัญญา (Intellectual Property: IP):** มีแนวโน้มที่จะสามารถดำเนินการเรื่องทรัพย์สินทางปัญญาหรืออยู่ในขั้นตอนหรือกระบวนการที่จะมีผลต่อการคุ้มครองสิทธิในสิ่งประดิษฐ์หรือผลงานนั้น
- ๖.๓ **การใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์/เศรษฐกิจ/สังคม:** ผลงานมีความเหมาะสม/มีความเป็นไปได้ในระดับใด (อาทิ ขนาดและแนวโน้มตลาด คู่แข่ง ความสามารถในการแข่งขัน ความต้องการ และการยอมรับจากผู้ใช้งาน ความเสี่ยงด้านต่างๆ แผนธุรกิจ ฯลฯ)
- ๖.๔ **ศักยภาพของนักประดิษฐ์:** นักประดิษฐ์มีความรู้ความสามารถ ความเชี่ยวชาญหรือประสบการณ์ตรงกับผลงาน โดยพิจารณาจากผลงานที่ผ่านมา
- ๖.๕ **ลักษณะโดยรวมของผลงาน:** พิจารณาจากความสมบูรณ์ของผลงานที่เสนอในภาพรวมทั้งหมด ได้แก่ ความสอดคล้องของผลงานกับ theme ของงาน, ผลงานไม่ขัดกับข้อห้ามของประเทศนั้นในการนำไปประกวดและจัดแสดง, ความต้องการของกลุ่มผู้ใช้ประโยชน์

*****การตัดสินของ วช. ถือเป็นที่สุด*****