



ประกาศบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ฉบับที่ ๑๕/๒๕๖๖
เรื่อง เกณฑ์และแนวปฏิบัติการเผยแพร่ผลงานปริญญานิพนธ์

เพื่อให้เกณฑ์และแนวปฏิบัติการเผยแพร่ผลงานปริญญานิพนธ์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ มีคุณภาพและมาตรฐาน มีขั้นตอนและแนวปฏิบัติไปในทางเดียวกัน และสอดคล้องกับข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาในส่วนที่เกี่ยวข้องกับผลงานปริญญานิพนธ์ต้องได้รับการเผยแพร่ตามประกาศของบัณฑิตวิทยาลัยที่ได้รับความเห็นชอบจากสภาวิชาการ และที่กำหนดไว้ในหลักสูตรนั้น ๆ

อาศัย อำนาจตามความในมาตรา ๒๕(๓) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๕๑ ประกอบกับมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารวิชาการประจำบัณฑิตวิทยาลัย ในคราวประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๒๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖ และโดยความเห็นชอบของสภาวิชาการ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ให้กำหนดเกณฑ์และแนวปฏิบัติการเผยแพร่ผลงานปริญญานิพนธ์ ที่เป็นส่วนหนึ่งในการสำเร็จการศึกษาเพื่อขอรับปริญญา ดังนี้

- ประกาศฉบับนี้ใช้สำหรับหลักสูตรที่เปิดหรือปรับปรุงให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๖ เป็นต้นไป
- เกณฑ์การเผยแพร่ผลงานปริญญานิพนธ์
 - ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต หรือประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในแต่ละหลักสูตร
 - ระดับปริญญาโท

เกณฑ์การเผยแพร่ผลงานปริญญานิพนธ์	แผน ๑	แผน ๒	แผน ๓
ผลงานตีพิมพ์ ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยได้รับการตอบรับให้เผยแพร่ในรูปแบบบทความ <ol style="list-style-type: none">ในวารสารระดับนานาชาติ <u>หรือ</u>ในวารสารระดับชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI Tier1 <u>หรือ</u>ในวารสารระดับชาติที่มีคุณภาพและเป็นที่ยอมรับในวงวิชาการในสาขาวิชานั้น ๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง โดยวารสารนั้นต้องมีการตีพิมพ์อย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ เป็นระยะเวลาอย่างน้อย ๓ ปี และมีกรตรวจสอบคุณภาพของบทความ โดยผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบบทความ (peer reviewer) ซึ่งเป็นบุคคลภายนอกจากหลากหลายสถาบัน อย่างน้อย ๓ คน ทั้งนี้วารสารวิชาการนั้นอาจเผยแพร่เป็นรูปเล่มสิ่งพิมพ์ หรือเป็น สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ที่มีกำหนดการเผยแพร่อย่างแน่นอนชัดเจน <u>หรือ</u>บทความฉบับเต็ม (Full Paper) ในเอกสารเผยแพร่การประชุมวิชาการ (Proceedings) ระดับนานาชาติ ที่เป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้น	๑ เรื่อง	๑ เรื่อง	

เกณฑ์การเผยแพร่ผลงานปริญญานิพนธ์	แผน ๑	แผน ๒	แผน ๓
การประชุมวิชาการระดับชาติ หมายเหตุ รางวัลจากการประกวดเวทีระดับชาติของสำนักงาน การวิจัยแห่งชาติ (วช.) หรือรางวัลอื่นที่เทียบเท่าจากการนำเสนอ ในงานประกวดผลงานวิชาการหรือนวัตกรรม สามารถใช้แทนการ เผยแพร่ผลงานปริญญานิพนธ์ในการประชุมวิชาการระดับชาติได้ เมื่อผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารวิชาการประจำ บัณฑิตวิทยาลัย	๑ เรื่อง		
ผลงานการค้นคว้าอิสระ ผลงานการค้นคว้าอิสระ หรือส่วนหนึ่งของผลงานการค้นคว้าอิสระ ต้องได้รับการเผยแพร่ในแหล่งเผยแพร่ผลงานทางวิชาการอื่นที่ สาขาวิชาและที่ประชุมคณะกรรมการบริหารวิชาการประจำ บัณฑิตวิทยาลัยให้ความเห็นชอบ			๑ เรื่อง
สิทธิบัตร/นวัตกรรมหรือผลงานสร้างสรรค์ ที่สามารถใช้แทน ผลงานตีพิมพ์ ๑ เรื่อง			
สิทธิบัตร ใช้เลขที่จดแจ้งสิทธิบัตร โดยผลงานจะต้องมี Readiness Level (TRL/PRL/SRL ตั้งแต่ระดับ ๔ ขึ้นไป) ทั้งนี้ ผลงานจะต้องได้รับการประเมินจากหน่วยงานที่มหาวิทยาลัย รับรอง			
นวัตกรรมหรือผลงานสร้างสรรค์ โดยผลงานจะต้องมี Readiness Level (TRL/PRL/SRL ตั้งแต่ระดับ ๕ ขึ้นไป) ทั้งนี้ ผลงานจะต้องได้รับการประเมินจากหน่วยงานที่มหาวิทยาลัย รับรอง			

กรณี สาขาวิชาทางวิจิตรศิลป์ ทัศนศิลป์ หรือสื่อศิลปะ นอกเหนือจากเกณฑ์การเผยแพร่ข้างต้นแล้ว อาจ
เผยแพร่ผลงานปริญญานิพนธ์ต่อสาธารณะในรูปแบบและวิธีการที่เป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้น ๆ โดยให้เน้นการคิด
การวิเคราะห์ การสร้างสรรค์ และประยุกต์ใช้ โดยผลงานดังกล่าวต้องได้รับการรับรองจากศิลปินหรือผู้เชี่ยวชาญ
ซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ ตามที่บัณฑิตวิทยาลัยเห็นชอบ แทนการเผยแพร่ในวารสารหรือการเสนอผลงานใน
การประชุมวิชาการได้

๒.๓ ระดับปริญญาเอก

เกณฑ์การเผยแพร่ผลงานปริญญานิพนธ์	แผน ๑.๑	แผน ๑.๒	แผน ๒.๑	แผน ๒.๒*
ผลงานตีพิมพ์				
ผลงานดัชนีนิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของดัชนีนิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์ เผยแพร่หรืออย่างน้อยได้รับการตอบรับให้ตีพิมพ์ในวารสารระดับ นานาชาติในฐานข้อมูล ISI, Scopus, IEEE, PubMed หรือ Web of Science	๑ เรื่อง	๒ เรื่อง	๑ เรื่อง	๑ เรื่อง
ผลงานดัชนีนิพนธ์ หรือส่วนหนึ่งของผลงานดัชนีนิพนธ์ ได้รับการ เผยแพร่ หรืออย่างน้อยได้รับการตอบรับให้เผยแพร่ในวารสารระดับ นานาชาติ	๑ เรื่อง			๑ เรื่อง

เกณฑ์การเผยแพร่ผลงานปริญญานิพนธ์	แผน ๑.๑	แผน ๑.๒	แผน ๒.๑	แผน ๒.๒*
<p>กรณีกลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ อาจเผยแพร่ในวารสารระดับชาติ</p> <p>๑) อยู่ในฐานข้อมูล TCI Tier1 หรือ</p> <p>๒) มีคุณภาพและเป็นที่ยอมรับในวงวิชาการในสาขาวิชานั้น ๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง โดยวารสารนั้นต้องมีการตีพิมพ์อย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ เป็นระยะเวลาอย่างน้อย ๓ ปี และมีการตรวจสอบคุณภาพของบทความ โดยผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบบทความ (peer reviewer) ซึ่งเป็นบุคคลภายนอกจากหลายสถาบัน อย่างน้อย ๓ คน ทั้งนี้วารสารวิชาการนั้นอาจเผยแพร่เป็นรูปเล่มสิ่งพิมพ์หรือเป็น สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ที่มีกำหนดการเผยแพร่อย่างแน่นอนชัดเจน</p>				
<p>การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ</p> <p>หมายเหตุ รางวัลจากการประกวดเวทีระดับนานาชาติ จากการนำเสนอในงานประกวดผลงานวิชาการหรือนวัตกรรม สามารถใช้แทนการเผยแพร่ผลงานปริญญานิพนธ์ในการประชุมวิชาการระดับนานาชาติได้ เมื่อผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารวิชาการประจำบัณฑิตวิทยาลัย</p>	๑ เรื่อง	๑ เรื่อง	๑ เรื่อง	๑ เรื่อง
<p>สิทธิบัตร/นวัตกรรมหรือผลงานสร้างสรรค์ ที่สามารถใช้แทนผลงานตีพิมพ์ ๑ เรื่อง</p>				
<p>สิทธิบัตร ใช้เลขที่จดแจ้งสิทธิบัตร โดยผลงานจะต้องมี Readiness Level (TRL/PRL/SRL ตั้งแต่ระดับ ๖ ขึ้นไป) ทั้งนี้ผลงานจะต้องได้รับการประเมินจากหน่วยงานที่มหาวิทยาลัยรับรอง และปริญญานิพนธ์ต้องได้รับการประเมินจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกในสาขาวิชาเดียวกันหรือเกี่ยวข้อง อย่างน้อย ๓ คน</p>				
<p>นวัตกรรมหรือผลงานสร้างสรรค์ที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ เชิงสังคมและเศรษฐกิจ โดยผลงานจะต้องมี Readiness Level (TRL/PRL/SRL ตั้งแต่ระดับ ๗ ขึ้นไป) ทั้งนี้ผลงานจะต้องได้รับการประเมินจากหน่วยงานที่มหาวิทยาลัยรับรอง และปริญญานิพนธ์ต้องได้รับการประเมินจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกในสาขาวิชาเดียวกันหรือเกี่ยวข้อง อย่างน้อย ๓ คน</p>				

* แผน ๒.๒ สามารถใช้ผลงานตีพิมพ์ระดับนานาชาติ ที่อยู่ในฐานข้อมูล ISI Q1/Q2 จำนวน ๑ เรื่องแทนผลงานตีพิมพ์ระดับนานาชาติจำนวน ๒ เรื่องได้

กรณีสาขาวิชาทางวิจิตรศิลป์ ทัศนศิลป์ หรือสื่อศิลปะ นอกเหนือจากเกณฑ์การเผยแพร่ข้างต้นแล้ว อาจเผยแพร่ผลงานคุณูปนิพนธ์ต่อสาธารณะ ในรูปแบบและวิธีการที่เป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้น ๆ โดยไม่ต่ำกว่าที่กำหนดโดยกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม โดยเน้นการสร้างสรรค์ องค์ความรู้ใหม่ แนวคิดใหม่ที่เป็นนวัตกรรมทางวิชาการหรือวิชาชีพ โดยผลงานดังกล่าวต้องได้รับการรับรองจากศิลปินหรือผู้เชี่ยวชาญ ซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ ตามที่บัณฑิตวิทยาลัยเห็นชอบ แทนการเผยแพร่ในวารสารหรือการเสนอผลงานในการประชุมวิชาการได้ และเผยแพร่ในวารสารระดับชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI Tier1 หรือวารสารระดับชาติที่มีคุณภาพและเป็นที่ยอมรับในวงวิชาการในสาขาวิชานั้น ๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง โดยวารสารนั้นต้องมีการตีพิมพ์อย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ เป็นระยะเวลาอย่างน้อย ๓ ปี และมีการตรวจสอบคุณภาพของบทความ โดยผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบบทความ (peer reviewer) ซึ่งเป็นบุคคลภายนอกจากหลากหลายสถาบัน อย่างน้อย ๓ คน ทั้งนี้วารสารวิชาการนั้นอาจเผยแพร่เป็นรูปเล่มสิ่งพิมพ์ หรือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีกำหนดการเผยแพร่อย่างแน่นอนชัดเจน หรือนำเสนอผลงานในการประชุมวิชาการตามเงื่อนไขของหลักสูตร

๓.๔ ผลงานปริญญานิพนธ์ที่เผยแพร่ ต้องระบุนักศึกษาคือชื่อแรก (First Author) อย่างน้อย ๑ เรื่อง พร้อมกับระบุสังกัด (Affiliation) อย่างน้อยว่า “สาขาวิชา...../ภาควิชา..... คณะ/วิทยาลัย/สถาบัน..... มหาวิทยาลัยเชียงใหม่” (Program...../Department..... Faculty/College/School of..... Chiang Mai University)” ในผลงานเผยแพร่หลัก

๓.๕ ผลงานปริญญานิพนธ์ที่เผยแพร่ ต้องไม่อยู่ในรายการสำนักเผยแพร่ที่มีแนวโน้มว่าไม่ได้ทำเพื่อประโยชน์ทางวิชาการจริง (List of Predatory Publishers)

๓.๖ ผลงานที่มีลักษณะเดียวกันที่อยู่ในระดับนานาชาติใช้แทนผลงานระดับชาติได้

๓.๗ การตรวจสอบรายการในฐานข้อมูลต่างๆ ให้ถึงวันที่ยื่น (Submission) เป็นสำคัญ

๔. กรณีที่มีความจำเป็นอย่างยิ่งที่ไม่สามารถดำเนินการให้เป็นไปตามที่กำหนดข้างต้น ให้เสนอเหตุผลและความจำเป็น ผ่านคณะกรรมการบริหารหลักสูตร คณะกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำส่วนงาน เพื่อให้ความเห็นประกอบการพิจารณาเป็นลำดับ ต่อคณะกรรมการบริหารวิชาการประจำบัณฑิตวิทยาลัยพิจารณาตัดสินเป็นกรณีไป และให้ถือเป็นที่สุด

๕. หลักสูตรสามารถกำหนดเกณฑ์ทั้งระดับและจำนวนการเผยแพร่ สูงกว่าที่กำหนดในประกาศนี้ได้

กรณีที่หลักสูตรใดไม่ดำเนินการตามเกณฑ์ที่กำหนดข้างต้น ให้กำหนดรูปแบบ วิธีการ ระดับ และจำนวนการเผยแพร่ ที่เป็นที่ยอมรับในวงวิชาการในสาขาวิชานั้นไว้ในหลักสูตร แต่ต้องไม่ต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนดโดยกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม โดยเสนอเหตุผลความจำเป็น ผ่านคณะกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำส่วนงาน และคณะกรรมการบริหารวิชาการประจำบัณฑิตวิทยาลัย เพื่อให้ความเห็นประกอบการพิจารณาของกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย สภาวิชาการ และสภามหาวิทยาลัย เพื่อยืนยันต่อไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖



(รองศาสตราจารย์ ดร.อภิชาติ โสกาแดง)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

ภาคผนวก

รายละเอียด link ที่สามารถนำมาสืบค้น List of Predatory Publishers

<https://beallslist.net/>




หน่วยทะเบียนบัณฑิตศึกษา
รับที่ 146 / 66
วันที่ 7, มี.ค. 2566
เวลา 13.13 น.

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานบริการการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย โทร. ๔๒๔๓๕
ที่ อว ๘๓๙๓(๒๕)/๖๐๓ วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖
เรื่อง ส่งประกาศบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ที่ ๑๕/๒๕๖๖ เรื่อง เกณฑ์และแนวปฏิบัติ
การเผยแพร่ผลงานปริญญานิพนธ์

เรียน ประธานกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำคณะ/วิทยาลัย/สถาบัน
ผู้อำนวยการสำนักทะเบียนและประมวลผล
ผู้ช่วยคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย (งานสหวิทยาการฯ)

บัณฑิตวิทยาลัย ขอส่งประกาศ ที่ ๑๕/๒๕๖๖ เรื่อง เกณฑ์และแนวปฏิบัติการเผยแพร่ผลงาน
ปริญญานิพนธ์ ลงวันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ มาพร้อมนี้ และสามารถดาวน์โหลดเอกสารทางช่องทางต่อไปนี้

Website	QR code
https://cmu.to/ZnwbJ	

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและโปรดพิจารณาดำเนินการแจ้งผู้เกี่ยวข้องต่อไป

เรียน รองคณบดี
ด้วย งานบริการการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย แจ้ง
ประกาศบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ฉบับที่ 15/2566
เรื่อง เกณฑ์และแนวปฏิบัติการเผยแพร่ผลงานปริญญานิพนธ์
รายละเอียดตามเอกสารดังแนบ

1. จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ
2. เห็นสมควรแจ้งในที่ประชุมคณะกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำคณะศึกษาศาสตร์เพื่อทราบ
3. เห็นสมควรแจ้งภาควิชาเพื่อทราบ และถือปฏิบัติต่อไป

รับที่ 7/3/66

นางสาว นิตยา นนท.ดล.
-สำนักทะเบียนและ
๒ - ๑
7/3/66

วรริชิตา ชัยญาณะ

(รองศาสตราจารย์ ดร.วรริชิตา ชัยญาณะ)

รองคณบดี ปฏิบัติการแทน
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย